

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **DE LAURENTIIS ALESSANDRA**  
Indirizzo **VIA MARTIRI VI OTTOBRE 75/A, 66034, LANCIANO (Ch)**  
Telefono **3280573167**

E-mail **alessandra9723@gmail.com**

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 07/05/1983

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) **01/09/2016 ad oggi**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "V. Emanuele II", Via Bologna 8, Lanciano  
• Tipo di azienda o settore Liceo Artistico "G. Palizzi"  
• Tipo di impiego Docente di scuola secondaria di II grado  
• Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di A021 – Discipline Pittoriche
- Date (da – a) **01/09/2015 – 31/08/2016**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "G.B. Vico", C.so Marrucino 135, Chieti  
• Tipo di azienda o settore Liceo Artistico "N. da Guardiagrele"  
• Tipo di impiego Docente di scuola secondaria di II grado  
• Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche
- Date (da – a) **19/09/2014 – 30/06/2015**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "V. Emanuele II", Via Bologna 8, Lanciano  
• Tipo di azienda o settore Liceo Artistico "G. Palizzi"  
• Tipo di impiego Docente di scuola secondaria di II grado  
• Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche
- Date (da – a) **13/09/2013 – 30/06/2014**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "V. Emanuele II", Via Bologna 8, Lanciano  
• Tipo di azienda o settore Liceo Artistico "G. Palizzi"  
• Tipo di impiego Docente di scuola secondaria di II grado  
• Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche
- Date (da – a) **27/09/2015 – 30/06/2014**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "G.B. Vico", C.so Marrucino 135, Chieti

- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Liceo Artistico "N. da Guardiagrele"  
 Docente di scuola secondaria di II grado  
 Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche

**19/09/2012 – 30/06/2013**

Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "V. Emanuele II", Via Bologna 8, Lanciano

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Liceo Artistico "G. Palizzi"  
 Docente di scuola secondaria di II grado  
 Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche

**13/09/2011 – 30/06/2012**

Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "V. Emanuele II", Via Bologna 8, Lanciano

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Liceo Artistico "G. Palizzi"  
 Docente di scuola secondaria di II grado

**10/09/2010 – 31/08/2011**

Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "L.V. Pudente", Via dei Conti Ricci 1, Vasto

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Istituto st. d'arte  
 Docente di scuola secondaria di II grado  
 Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche

**12/09/2009 – 31/08/2010**

Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "L.V. Pudente", Via dei Conti Ricci 1, Vasto

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Istituto st. d'arte  
 Docente di scuola secondaria di II grado  
 Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche

**01/09/2008 – 30/06/2009**

Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione superiore "L.V. Pudente", Via dei Conti Ricci 1, Vasto

Istituto st. d'arte  
 Docente di scuola secondaria di II grado  
 Insegnamento di A021 – Discipline pittoriche

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**A.A. 2013/2014**

Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria

Area disciplinare Artistico-musicale della scuola secondaria

Master di I livello in "Teoria e metodo dell'uso delle tecnologie multimediali"

Master di I livello annuale di 1500 ore e 60 CFU

**A.A. 2012/2013**

Accademia di Belle Arti "Michelangelo" di Agrigento

Area disciplinare Artistico-musicale della scuola secondaria

Master di I livello in "L'uso didattico della narrazione e della metafora"

Master di I livello annuale di 1500 ore e 60 CFU

Per ulteriori informazioni:  
[www.sito.it](http://www.sito.it)

nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### **A.A. 2011/2012**

Accademia di Belle Arti "Michelangelo" di Agrigento

Area disciplinare Artistico-musicale della scuola secondaria

Master di I livello in "Gli aspetti pedagogici delle discipline artistiche"

Master di I livello annuale di 1500 ore e 60 CFU

#### **2006/2008**

Accademia della Belle Arti di Urbino

Discipline pittoriche - Classe di concorso A021

Diploma Biennale di Secondo Livello ad Indirizzo Artistico, conseguito con votazione di 56/60

Esame di stato abilitante

#### **2002-2006**

Accademia della Belle Arti di Urbino

Formazione artistica –Arte visiva

Laurea in Decorazione, conseguito con votazione 110/110 con lode, con una tesi dal titolo "A proposito di me – L'egocentrismo nell'autoritratto"

Laurea quadriennale

#### **1997- 2002**

Istituto st. d'arte "G. Palizzi" , Lanciano

Materie di Sezione, relative all'indirizzo di Arte Applicata

Diploma in Arte dei metalli e dell'oreficeria, conseguito con votazione 95/100

Diploma di Maturità di Arte applicata

#### **1997 - 2000**

Istituto st. d'arte "G. Palizzi" , Lanciano

Materie artistiche comuni

Diploma artistico, sezione Metalli e oreficeria

Diploma di Maestro d'arte

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

### MADRELINGUA

ITALIANA

### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### INGLESE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Partecipazione ad attività extracurricolari progettuali e pratiche, con lavoro di squadra.

Senso di responsabilità.

Buone capacità di comunicazione e di mediazione acquisite grazie all'esperienza lavorativa.

Inclinazione all'innovazione.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Leadership.

Senso dell'organizzazione.

Ottima attitudine alla gestione di progetti e di gruppi.

Capacità di lavorare in situazione di stress.

**a.s. 2016/2017 – Liceo artistico “G. Palizzi”** – Coordinatrice di classe – Docente gruppo

ORIENTAMENTO

**a.s. 2015/2016 – Liceo artistico “N. da Guardiagrele”** – Coordinatore del dipartimento AREA ARTISTICA - Coordinatrice di classe

**a.s. 2014/2015 – Liceo artistico “G. Palizzi”** – Segretaria del coordinatore di classe.

**a.s. 2014/2015 – Liceo artistico “G. Palizzi”** - Coordinatore nell'ambito del Progetto speciale: “Scuole aperte e inclusive” - P.O.F.S.E.: Apert@mente oltre la scuola.

**a.s. 2012/2013 – Liceo artistico “G. Palizzi”** – Funzione strumentale dell'AREA 4 “Viaggi e visite d'istruzione”.

**a.s. 2011/2012 – Liceo artistico “G. Palizzi”** – Funzione strumentale dell'AREA 4 “Viaggi e visite d'istruzione”.

**a.s. 2010/2011 – Liceo artistico “L.V. Pudente”** – Funzione strumentale dell'AREA 2 “Coordinamento delle attività progettuali rivolte al territorio”.

**a.s. 2009/2010 – Istituto st. d'arte “L.V. Pudente”** – Docente referente del Progetto finanziato dal dipartimento per le pari opportunità: “Pannelli decorativi per il reparto di pediatria”.

**a.s. 2009/2010 – Istituto st. d'arte “L.V. Pudente”** – Coordinatrice di classe.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buona conoscenza di strumenti e programmi informatici necessari allo svolgimento dell'attività lavorativa: Microsoft office (Excel, Word, Outlook).

Capacità di utilizzare internet come mezzo di lavoro e ricerca.

Capacità di utilizzare software per creare video, videoclip, presentazioni fotografiche.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

### ESPOSIZIONI COLLETTIVE

**2003\ Sistemi Operativi\_04 :Bugie \ inganni, illusioni** . Palazzo Ducale, Urbino.

Edizioni Accademia di Belle Arti di Urbino.

Testi di : Vittorio Sgarbi, Matteo Bittanti, Bruno Ceci. Catalogo.

**2004\ Under 30 . Io Relativo .**

A cura di : Maurizio Coccia.

Galleria Agheiro , Arte Contemporanea, Lavagna (Ge) .

**2004\ Finalista al concorso Premio Nazionale della Arti 2004.** Museo degli Strumenti Musicali – Roma.

Edizioni Accademia di Belle Arti di Urbino .

**2004\ Selezionata al Premio Celeste 2004.** Galleria L'Albero Celeste, San Gimignano (Si).

A cura di: Gianluca Marziani.

Testi di : Gianluca Marziani, Steven Music.

**2005\ Primaveraile A.R.G.A.M.** Galleria dei Soldati – Roma.

Organizzazione A.R.G.A.M.

Testi di : Domenico Guzzi, Franco Mulas.

**2005\ Natale a Via dell'Orso.** Galleria dei Soldati – Roma.

**2006\Finalista al concorso L'altra metà del lavoro** Palazzo della cancelleria - Roma.

Testi di : Paolo Balmas, Angelo Papasso, Pino Casagrande, Linda De Sanctis, Patrizia Ferri.  
Catalogo.

**2006\SOLODONNA.** Galleria Bramante - Fermignano (Pu).

**2006\Io.** Auditorium Diocleziano – Lanciano (Ch).

**2007\ Finalista all' VIII Concorso nazionale di Pittura "Gaetano Morgese Onlus".**

Chostro delle Clarisse-Terlizzi (Ba).

Testi di : Luigi Dello Russo. Catalogo.

**2007\ Settimana Raffaellesca.** Urbino.

A cura di: Piero Demitri, Accademia di Belle Arti e Accademia Raffaello di Urbino.

**2007\ Finalista al concorso XIX Edizione del Porticato Gaetano.** Palazzo San Giacomo – Gaeta (Lt).

Testi di : Antonio Lieto, Giorgio Agnisola, Rosario Pinto. Catalogo.

**2007\ Il Edizione di ZOOART.** Gabbie ex zoo – Ortona (Ch).

**2008\ Selezionata al Premio Terna 01 per l'Arte contemporanea.** Roma.

La Giuria: presieduta da Luigi Roth e Flavio Cattaneo e composta da Gianluca Marziani, Francesco Cascino, Alberto Alessi, Davide Blei, Silvia Evangelisti, Giovanni Giuliani, Gianfranco Maraniello, Cristiana Perrella, Thaddaeus Ropac, Paolo Sorrentino, Beatrice Trussardi, Julian Zugazagoitia. Catalogo.

**2013\ (Con)fusioni.** Circolo atlantide– Lanciano (Ch).

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ad esclusivi fini interni.(D. Lg. 196 del 30 giugno 2003)**

Prof.ssa Alessandra De Laurentiis